

# My One And Only Love

composed by: Wood/Mellin  
album: John Coltrane and Johnny Hartman

**A**

C(sus2) Am<sup>11</sup> Am<sup>9</sup> D<sup>9</sup> G<sup>7</sup> CMaj<sup>7</sup> C% FMaj<sup>7</sup>

TAB: 0 2 5, 3 5 5 5, 0 7 5 5 8, 10 10 7 6 7 5, 8 6, 9 9 8 8 7 7, 10 9 10 6 5

G<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>13</sup> E7(#9) Am<sup>7</sup> D/F# to C

TAB: 3 4 3 3, 7 8 8, 5 6 8 6 5 3 8 5, 5 5 2 2, 2 0, 5 3 2

1. Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> Dm<sup>11</sup> Db<sup>9</sup>(b5) 2. Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>(#5)

TAB: 6 8 5 3 3 3, 3 3 3 3 3 3, 4 4 4 4 3 4, 5 5 5 5 4 3, 6 8 5 4 4 5

C<sup>6</sup> B<sup>7</sup> **B** Em<sup>7</sup> F#m<sup>11</sup> B<sup>7</sup>

TAB: 1 2 2 3, 2, 0 2 1, 7 8 7 9 7, 10 8 7 9 7, 10 8, 0 0 2 2, 2 2 2 2, 2 1 2, 0

Em<sup>7</sup> F#m<sup>11</sup> F#m/A B<sup>7</sup>(b9) Em Em(maj7) Em<sup>7</sup> Em<sup>6</sup>

TAB: 7 7 8 10 8 7 10 8, 0 2 3 0 0 0, 0 0 2 3 0, 0 0 0 0, 0 2 3 0, 0 0 0 0, 4

Dm<sup>7</sup> A<sup>7</sup>(#5) Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>(#5) D.C. al coda Dm<sup>7</sup> Db<sup>7</sup> Db<sup>7</sup> C<sup>6</sup>

TAB: 3 3 3 6 7 6, 3 3 3 4 4 3, 6 8 6 9 12 8 8 7 7, 5 5 5 5 10 9 9 7, 5 8 6 9 10 9 7 8



# Spring Can Really Hang You Up The Most

composed by: Landesman/Wolf  
arranged by: Jonathan Barker

p 2/2

Chords: Dm<sup>9</sup> G<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) Dm<sup>7</sup> CMaj<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> CMaj<sup>7</sup>

Fretboard diagram for the first system:

5	3	5	2	0	0	3	1	8	8	10	10	8	8	10	10	8	8
5	5	5	3	3	3	2	2	7	8	10	10	9	8	10	10	9	8
7								7	7	10	10	9	8	10	10	9	8
				3		2				10	8			10	8		

Chords: Bm<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) E<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) Am<sup>7</sup> D<sup>13</sup> Dm<sup>7</sup> B<sup>b</sup><sup>9</sup>

Fretboard diagram for the second system:

6	6	6	6	5	5	5	8	7	5	7	8	5	5	7	5
7	7	7	6	5	5	5	8	7	5	7	8	5	5	7	5
7				5	5	5	8	0				5	6	7	5
				0								5	6		

Chords: Em<sup>7</sup> A<sup>9</sup> Dm<sup>11</sup> Dm<sup>9</sup> D<sup>b</sup><sup>6</sup>/<sub>9</sub> D<sup>b</sup>Maj<sup>13</sup> Cmaj<sup>7</sup>

Fretboard diagram for the third system:

7								15	13	12	10	9	8	6	4	3
8								13		10	10	9	8	6	4	3
9	9	9	9	4	6			14		10	10	8		5		0
7				5				12		10		8		4		3
				0												3



